МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД № 35

( МКДОУ д/с № 35)

301631, Россия, Тульская область, Узловский район, поселок Каменецкий,

улица Театральная, дом7а

Телефон 8(48731) 7-81-89

**ПРИНЯТА: УТВЕРЖДЕНА:**

на заседании Заведующий \_\_\_\_\_\_\_\_\_ И.М. Леонова

педагогического совета

протокол от 30.08.2021 г. № 1 от 30.08.2021г.

**«Одаренный ребенок»**

*Программа работы с одаренными детьми в МКДОУ*



Узловский район , 2021г.

**Содержание программы**

Паспорт программы.

1. Актуальность программы.

2. Пояснительная записка.

3.Механизм реализации программы.

4. Общие принципы реализации воспитательно -образовательного процесса с одаренными детьми.

5. Участники реализации программы

6. Формы работы с детьми с одаренными детьми.

7. Основные стратегии обучения в обучении одаренных детей дошкольного возраста

8.Направление работы в рамках программы.

9.Основные этапы реализации программы.

10. Планируемые результаты программы

11. Критерии оценки эффективности планируемых результатов

12.Мониторинг качества реализации программы.

13. План мероприятий по реализации программы.

Заключение.

Список литературы.

Приложение.

**Паспорт программы**

|  |  |
| --- | --- |
| Наименование  Программы | «Одарённый ребёнок» |
| Разработчик  программы | Портная Н.В. заместитель заведующего по В и МР |
| Исполнители  программы | Педагогический коллектив |
| Срок  реализации | 4 года |
| Цель | Создание оптимальных условий для выявления, поддержки и развития талантливых и одаренных детей, их самореализации в соответствии со способностями. |
| Задачи  программы | 1. Создать максимально благоприятные условия для интеллектуального развития одаренных детей, в образовательном процессе и в свободной деятельности; для реализации их творческих способностей в научно-исследовательской и поисковой деятельности.  2. Внедрение инновационных педагогических технологий воспитания и обучения одаренных детей.  3. Создать условия, способствующие организации работы педагогов с одаренными детьми в соответствии с целями опережающего развития и реализации образовательных и творческих возможностей.  4. Совершенствовать научно-методическое и психолого-педагогическое сопровождение одаренных детей.  5. Просветительская и партнерская работа с родителями, детскими общественными организациями, учреждениями дополнительного образования.  6. Создание банка данных одаренных воспитанников детского сада. |
| Планируемые  результаты  реализации  программы | 1. Создание банка данных, включающих в себе сведения о детях с различными типами одаренности.  2.Разработка и реализация программ поддержки и развития одаренных детей, создание системы взаимодействия с дошкольными учреждениями, начальной и средней школой, учреждениями дополнительного образования, родителями учащихся.  3.Использование системы диагностики для выявления и отслеживания различных типов одаренности.  4.Разработка системы подготовки педагогов для целенаправленной работы с детьми, склонными к творческой, интеллектуальной, художественно-эстетической , технической и исследовательской деятельности.  5.Обобщение и систематизация материалов педагогической практики.  6. Повышение ответственности воспитателей детского сада при организации работы с одаренными детьми.  7. Активизация участия родителей и окружающего социума в работе с одаренными детьми. |
| Система контроля за исполнением программы | Контроль в рамках программы осуществляет администрация детского сада. Вопросы исполнения заслушиваются на заседаниях педагогических советах, родительских собраниях. |

**Актуальность**

Современное состояние системы образования характеризуется всё большим вниманием к поддержке и развитию внутреннего потенциала развития личности одаренного ребёнка. Это объясняется, во-первых, значимостью способностей для развития личности, во-вторых, возросшей потребностью общества в людях, обладающих нестандартным мышлением, способных созидать новое в различных сферах жизни. Выявление одаренных детей на основе наблюдения, изучения психологических особенностей, речи, памяти, логического мышления, вокальных данных и работа с одаренными детьми должны стать одним из важнейших аспектов деятельности детского сада.

Детство является очень благоприятным периодом для развития одарённости. Однако возможности дошкольного возраста, как показывает практика, реализуются слабо. Это обусловлено, с одной стороны, ориентацией на «среднего» ребёнка, с другой – отсутствием у педагогов и родителей необходимых знаний о методах выявления и развития одарённости на этапе дошкольного детства. В реальной практике дошкольных учреждений, остро ощущается необходимость постановки целенаправленной, планомерной и систематической работы педагогического коллектива по выявлению, поддержанию и развитию одарённых дошкольников. В эту работу должны быть включены родители, социальные институты, широкая общественность.

Решая вопрос об организационных формах работы с одаренными детьми, следует признать нецелесообразным выделение таких воспитанников в особые группы. Одаренные воспитанники должны воспитываться и обучаться в группах вместе с другими детьми. Это позволит создать условия для дальнейшей социальной адаптации одаренных детей и одновременно для выявления скрытой до определенного времени одаренности других воспитанников.

**Основание для разработки Программы**

Раннее выявление, обучение и воспитание одарённых детей составляет одно из перспективных направлений развития системы образования, одновременно являясь одним из ведущих факторов социализации и творческой самореализации личности.

Анализ участия воспитанников в различных конкурсах, мероприятиях, олимпиадах показывает, что в коллективе имеется категория одаренных детей. Вместе с тем возможности и способности творческих воспитанников не всегда в полной мере удается реализовать.

Целенаправленная и систематическая работа с одарёнными детьми позволит более эффективно управлять формированием наиболее комплексных синтетических характеристик мышления (гибкость ума, внимание, память, воображение, и т.д.), развитию музыкальных и интеллектуальных способностей.

Данная проблема обозначала направления работы коллектива по реализации программы «Одарённые дети».

Программа разработана на основе:

- Федеральный закон РФ «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. №273-ФЗ

- приказ Минобрнауки России «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» от 17.10.2013 г. №1155

- основные положения «Декларации прав человека», принятой Генеральной Ассамблеей ООН 10 декабря 1948г.;

- Конвенция о правах ребенка 1989 г.

- Национальная образовательная инициатива «Наша новая школа», утвержденная Президентом Российской Федерации 4 февраля 2010 года № Пр-271

- «Санитарно – эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях» СанПиН 2.4.1.3049-13 от 15.05.2013г.

- Семейный кодекс РФ

- Федеральная целевая подпрограмма «Одаренные дети», в рамках Президентской Программы «Дети России», утвержденной Правительством РФ от 03.10.2002г.;

- Программа развития МКДОУ д/с № 35,

- Устав МКДОУ д/ с № 35

- основная образовательная программа дошкольного образования МКДОУ д/с № 35

**Пояснительная записка**

Выявление одаренных детей на основе наблюдения, изучения психологических особенностей, речи, памяти, логического мышления и работа с одаренными детьми должны стать одним из важнейших аспектов деятельности детского сада. Для всех детей главнейшей целью образования и воспитания является обеспечение условий для раскрытия и развития всех способностей и дарований с целью их последующей реализации в профессиональной деятельности. Таким образом, поддержать и развить индивидуальность ребенка, не растерять, не затормозить рост его способностей - это особо важная задача воспитания и обучения одаренных детей в детском саду.

Создание условий, обеспечивающих выявление и развитие одаренных детей, реализацию их потенциальных возможностей, является одной из приоритетных социальных задач. Наличие социального заказа способствует интенсивному росту работ в этой области. Однако мировая практика работы с одаренными детьми указывает на то, что присутствии валидных методов идентификации одаренности эта работа может привести к негативным последствиям. Вместе с тем, психодиагностических процедур и методов работы с детьми определяется исходной концепцией одаренности. В этой связи требуется серьезная просветительская работа среди педагогов, а также родителей для формирования у них научно-адекватных современных представлений о природе, методах выявления и путях развития одаренности. Сложность этих задач определяется наличием широкого спектра подчас, противоречащие друг другу подходов к указанной проблеме, в которой трудно разобраться педагогам и родителям. Поэтому становится актуальная разработка Программы одаренности, которая выступала бы в качестве теоретического и методического основания для работы с одаренными детьми.

**Цель программы:**создание оптимальных условий для выявления, поддержки и развития талантливых и одаренных детей, их самореализации в соответствии со способностями.

**Задачи программы:**

1. Создать максимально благоприятные условия для интеллектуального развития одаренных детей, в образовательном процессе и в свободной деятельности; для реализации их творческих способностей в научно-исследовательской и поисковой деятельности.

2. Внедрение инновационных педагогических технологий воспитания и обучения одаренных детей.

3. Создать условия, способствующие организации работы педагогов с одаренными детьми в соответствии с целями опережающего развития и реализации образовательных и творческих возможностей.

4. Совершенствовать научно-методическое и психолого-педагогическое сопровождение одаренных детей.

5. Просветительская и партнерская работа с родителями, детскими общественными организациями, учреждениями дополнительного образования.

6. Создание банка данных одаренных воспитанников детского сада.

**Механизмы реализации программы**

1.Внедрение в практику мониторинга одаренности и ее дальнейшего развития методов, учитывающих быстро меняющуюся социальную ситуацию и современные подходы к работе с одаренными детьми.

2.Совершенствование деятельности администрации по мотивации педагогов на управление развитием интеллектуальных и творческих способностей воспитанников.

Выделены следующие сферы одарённости ребёнка:

Интеллектуальная сфера:

-ребёнок отличается остротой мышления, наблюдательностью и исключительной памятью

-охотно и хорошо учится, знает больше своих сверстников и практически применяет свои знания

- проявляет исключительные способности к решению задач

- проявляет выраженную и разностороннюю любознательность

- часто с головой уходит в то или иное занятие

- выделяется умением хорошо излагать свои мысли.

Сфера академических достижений:

- Обучение грамоте: ребёнок умеет и много читает, использует богатый словарный запас, исключительно хорошо понимает и запоминает прочитанное, разрешает различные ребусы.

- Формирование элементарных математических представлений: ребёнок проявляет большой интерес к вычислениям и играм математического содержания, решению головоломок

- Формирование целостной картины мира: ребёнок внимателен к предметам и явлениям; проявляет исключительные способности к классификации; демонстрирует опережающее его возраст понимание причинно-следственных связей; хорошо схватывает абстрактные понимания.

Техническое творчество:

-ребёнок чрезвычайно пытлив и любознателен, способен с “головой уходить” в интересную работу, занятие;

-демонстрирует высокую продуктивность деятельности; часто делает всё по-своему;

-изобретателен в изобразительной деятельности, играх. В использовании материалов и идей;

-часто высказывает много разных соображений по поводу конкретной ситуации;

-способен продуцировать оригинальные идеи;

-способен по-разному подойти к проблеме или к использованию материалов.

Общение и лидерство:

-ребёнок легко приспосабливается к новым ситуациям;

-другие дети предпочитают выбирать его в качестве партнёра по играм и занятиям;

- в окружении посторонних людей сохраняет уверенность в себе;

- c легкостью общается с другими детьми и взрослыми;

- в общении со сверстниками проявляет инициативу;

- принимает на себя ответственность, выходящую за рамки, характерные для его возраста.

Сфера художественной деятельности (изобразительное искусство):

- ребёнок проявляет большой интерес к визуальной информации;

- проводит много времени за рисованием и лепкой;

- демонстрирует опережающую свой возраст умелость;

- осознанно строит композицию картин или рисунков;

- работы оригинальны и отмечены печатью индивидуальности.

Музыка:

- ребёнок проявляет необыкновенный интерес к музыкальным занятиям;

- чутко реагирует на характер и настроение музыки;

- легко повторяет короткие ритмические куски.

Двигательная сфера:

- ребёнок проявляет большой интерес к деятельности, требующей тонкой и точной моторики;

- обладает хорошей зрительно-моторной координацией;

- любит движения (бег, пряжки, лазание);

- прекрасно удерживает равновесие при выполнении двигательных упражнений;

-для своего возраста обладает исключительной физической силой, демонстрирует хороший уровень развития основных двигательных навыков.

**Общие принципы образовательного процесса с одаренными детьми**

1.**Системный подход**, который реализуется через:

-интеграцию различных форм воспитания и обучения одаренных детей на всех этапах становления, развития их личности;

-интеграцию различных предметов и видов искусств на всех стадиях развития одаренных детей, учитывая их способности;

-взаимосвязь образования, обучения и воспитания одаренных детей с развитием общей культуры в различных видах и формах занятий, творческой деятельности детей;

-взаимодействие обязательных занятий и факультативных форм (кружки, секции, студии и т.д.), избираемых в соответствии с индивидуальными способностями, склонностями и интересами одаренных детей;

-направленность на формирование целостной индивидуальности дошкольника как системы, включающей интеллектуальную, нравственную и эмоционально-волевую сферы;

-обеспечение тесного взаимодействия сотрудничества всех субъектов воспитательно - образовательного процесса (педагогов, родителей и самого одаренного ребенка);

-наличие соответствующей подсистемы организационно-методического обеспечения (подбор педагогических кадров, их стимулирование, подготовка и издание методических рекомендаций, разного рода инструктивных материалов, проведение конференций, семинаров и т.д.).

2.**Деятельностный подход** призван содействовать раскрытию в человеке творческого потенциала, развитию потребности и способности преобразовывать окружающую действительность и самого себя «по законам разума, красоты и добра».

3.**Принцип индивидуализации** в обучении и развитии одаренных детей заключается в том, что каждый одаренный ребенок должен воспитываться, обучаться и развиваться по индивидуальной программе, содержание которой направлено на реализацию его непосредственных интересов и способностей. Однако ни в коем случае нельзя замыкать ребенка в рамках того увлечения, в котором раскрывается его одаренность, т.е. нельзя не учитывать и общее развитие ребенка, что предполагает овладение им обязательным программным материалом.

4.**Принцип непрерывности и преемственности воспитания, обучения и развития** одаренных детей предполагает, во-первых, что процесс развития одаренности будет протекать постепенно – от самого раннего детства до завершения образования, вступления в самостоятельную жизнь. Во-вторых, основополагающие элементы творческих способностей, восприятия и деятельности, заложенные в самом начале (в семье, в других формах занятий с дошкольниками) будут последовательно проходить все более усложняющиеся этапы развития, видоизменясь в целом, но сохраняя и обогащая главное – способность восприятия разных дисциплин и искусств, потребность самовыражения и личного участия в активном преобразовании действительности.

5.**Принцип развития** важен для целенаправленного программирования работы с одаренными детьми. Содержание и формы творческой деятельности одаренных детей надо организовать таким образом, чтобы на первом плане были не престижные цели и прагматические задачи, а последовательное развитие способностей, восприятия, интереса к разным видам деятельности, искусств.

6.**Комплексный подход** к работе с одаренными детьми предполагает реализацию и взаимодействие следующих принципов:

-принцип комплексности в преподавании различных предметов и искусств на интегративной основе;

-принцип психологической готовности одаренного ребенка заняться любимым делом, именно тем, в котором он проявляет свою одаренность. Если ребенок почувствует насилие над собой взрослого, то даже к любимому делу он будет относиться с отвращением;

-принцип «комфортности» в обучении включает создание благоприятных условий для его творчества (математического, музыкального, литературного и т.д.);

-принцип «скорой помощи» заключается в следующем: нельзя откладывать на потом ответы на вопросы ребенка, покупку каких-то игр, музыкальных инструментов, приборов. Потом все это может оказаться невостребованным и уже ненужным;

-принцип полифонии. Суть этого принципа в том, что особенно на раннем этапе развития детей необходимо, чтобы во время процесса обучения у ребенка были задействованы все органы чувств.

**Участники реализации программы**

- заведующий ДОУ

- заместитель заведующего по В и МР

- воспитатели

- специалисты (педагог-психолог, инструктор по физической культуре, музыкальный руководитель)

- воспитанники

- родители детей.

**Формы работы с одаренными детьми:**

-индивидуальный подход в образовательной деятельности, использование в практике элементов дифференцированного обучения, проведение нестандартных форм занятий;

-дополнительные занятия с одаренными дошкольниками, подготовка к конкурсам, интеллектуальным играм, мини-олимпиадам;

-участие в мероприятиях ДОУ, муниципальных, региональных конкурсах;

-консультации, тренинги, тестирование;

- конкурсы, интеллектуальные игры, фестивали, спортивные соревнования;

-посещение кружков по способностям, а также спортивных секций по интересам;

-использование современных средств информации (Интернет, медиатека, компьютерные игры по предметам, электронная энциклопедия);

-создание детских портфолио.

**Основные стратегии обученияв обучении одаренных детей дошкольного возраста:**

**1. Ускорение.** Этот подход позволяет учесть потребности и возможности определенной категории детей, отличающихся ускоренным темпом развития. Но он должен применяться с особой осторожностью и только в тех случаях, когда в силу особенностей индивидуального развития одаренного ребенка и отсутствия необходимых условий обучения применение других форм организации учебно-воспитательной деятельности не представляется возможным.

**2. Углубление**. Данный подход эффективен по отношению к детям, которые обнаруживают особый интерес по отношению к той или иной конкретной области знания или области деятельности. При этом предполагается более глубокое изучение ими этих знаний, деятельности.

**3. Обогащение**. Занятия планируются таким образом, чтобы у детей оставалось достаточно времени для свободных, нерегламентированных занятий любимой деятельностью, соответствующей виду их одаренности.

**4. Проблематизация**. Этот подход предполагает стимулирование личностного развития воспитанников. Специфика обучения в этом случае состоит в использовании оригинальных объяснений, пересмотре имеющихся сведений, поиске новых смыслов и альтернативных интерпретаций, что способствует формированию у воспитанника личностного подхода к изучению различных областей знаний, а также рефлексивного плана сознания. Как правило, такие программы не существуют как самостоятельные. Они являются либо компонентами обогащенных программ, либо реализуются в виде специальных программ.

**Направления работы в рамках программы**

**Координационное направление:**

-организация работы всего коллектива детского сада;

-создание предметных базовых площадок;

-интеграция в рамках данного направления деятельности дополнительного образования;

-обеспечение нормативно-правовой базы;

-ресурсное обеспечение;

-контроль и анализ деятельности.

**Диагностическое направление:**

-формирование банка методического обеспечения для выявления одаренности;

-проведение специальных конкурсов, турниров и т.д. для выявления одаренных детей;

-проведение диагностики одаренных детей;

-диагностика условий обучения и развития одаренных детей;

-создание банка данных «Одаренные дети ДОУ».

**Кадровое направление:**

-определение критериев эффективности педагогической работы с одаренными детьми;

-повышение квалификации педагогов на разных уровнях;

-оказание информационной, методической и финансовой помощи педагогам;

-создание творческой группы педагогов, работающих с одаренными детьми;

-создание условий для отработки и применения новых педагогических технологий.

**Развивающее направление:**

-создание образовательной среды для развития одаренных детей;

-организация кружков интеллектуальной, художественно-эстетической направленности;

-создание условий для участия одаренных детей в олимпиадах и других интеллектуально-творческих мероприятиях разного уровня;

-обеспечение материально-технической базы;

-создание системы психологического сопровождения одаренных детей;

-использование информационно-коммуникационных технологий.

**Информационное направление:**

-привлечение внимания педагогической общественности, органов государственного управления, средств массовой информации к проблемам одаренных детей;

-организация работы библиотеки;

-создание банка образовательных программ, диагностических и методических материалов;

-информационная поддержка педагогов, работающих с одаренными детьми.

**Основные этапы реализации программы**

Реализация программы «Одаренный ребенок» рассчитана на 4 года.

**1 этап —диагностико- организационный (сентябрь 2021г.- декабрь 2021г.)**

**Цель:**Подготовить условия для формирования системы работы с одаренными воспитанниками в детском саду.

**Задачи:**

1.Изучение нормативной базы, подзаконных актов по данной проблеме.

2.Разработка программы работы с одаренными детьми.

3.Разработка структуры управления программой, распределение обязанностей.

4.Анализ материально-технических, педагогических условий реализации программы.

**Планируемые мероприятия:**

1.Проведение комплексной психолого-педагогической диагностики индивидуальных особенностей воспитанников на всех ступенях учебно-воспитательного процесса.

2.Изучение воспитателями стратегий и технологий работы с одарёнными детьми.

3.Создание творческой работы воспитателей по работе с одаренными детьми.

4.Социально-психологическая и методическая подготовка воспитателей детского сада, ознакомление с передовым опытом в области работы с одаренными детьми.

5.Создание нормативно-правовой базы.

6.Создание системы диагностики развития одаренности детей в процессе реализации программы.

7.Создание системы взаимосвязей творческой группы педагогов дошкольных учреждений, средней школы, учреждений дополнительного образования, общественных объединений.

8.Разработка авторских и корректировка имеющихся программ воспитателей по различным видам деятельности в ДОУ, дополнительного образования и индивидуальных образовательных маршрутов.

**2 этап — реализационный, организационно-практический (январь 2022-декабрь 2024)**

**Цель:** Апробация системы работы с одаренными воспитанниками.

**Задачи:**

1.Диагностика склонностей воспитанников.

2.Разработка методических рекомендаций по работе с одаренными детьми, основам научного исследования, материалов для проведения различных мероприятий (тематические недели, декады), праздников.

3.Формирование методической библиотеки детского сада по работе с одаренными детьми.

4.Повышение квалификации педагогов в области работы с одаренными детьми.

**Планируемые мероприятия:**

1.Организация деятельности психологической службы по работе с одаренными детьми.

2.Внедрение педагогических технологий развития детской одаренности.

3.Выпуск информационных бюллетеней, методических рекомендаций, памяток по работе с одарёнными детьми.

4.Пополнение и обновление банка данных «Одаренные дети ДОУ», банка данных образовательных программ, методических материалов, диагностических методик.

5.Психологическая, педагогическая, валеологическая и социальная поддержка одаренных детей.

6.Методическая помощь в реализации программ, обмен опытом и совершенствование профессионального мастерства педагогов.

7.Систематическая и целенаправленная работа с одаренными детьми в ДОУ, регулярное проведение интеллектуально-творческих мероприятий.

**3 этап — итогово-аналитический (январь 2025 г. – август 2025 г.)**

**Цель:** Переход системы работы с одаренными детьми в режим функционирования.

**Задачи:**

1.Анализ итогов реализации программы.

2.Осуществление преемственности в воспитании и развитии одарённых детей на всех этапах воспитания и обучения в детском саду.

3.Коррекция затруднений педагогов в реализации программы.

4.Обобщение и презентация результатов работы детского сада в реализации программы.

**Планируемые мероприятия:**

1.Обобщение результатов предыдущего этапа реализации.

2.Коррекция проекта и уточнение программы.

3.Дополни¬тельная апробация изменений, внесенных в проект.

4.Распространение позитивного опыта, публикации в периодических изданиях.

5.Сравнительный анализ и обобщение результатов развития одаренных детей.

6.Мониторинг личных достижений воспитанников.

7.Анализ деятельности воспитателей по организации работы с одаренными детьми.

8.Создание системы работы с одаренными детьми в условиях детского сада.

9.Определение проблем, возникших в ходе реализации программы, пути их решения и разработка перспективного плана-программы дальнейшей работы в этом направлении.

**Планируемые результаты**

1. Создание банка данных, включающих в себе сведения о детях с различными типами одаренности.

2. Разработка и реализация специализированных, индивидуальных и дифференцированных программ поддержки и развития одаренных детей, создание системы взаимодействия с дошкольными учреждениями, начальной и средней школой, учреждениями дополнительного образования, родителями учащихся.

3. Использование системы диагностики для выявления и отслеживания различных типов одаренности.

4. Разработка системы подготовки педагогов для целенаправленной работы с детьми, склонными к творческой, интеллектуальной, художественно-эстетической технической и исследовательской деятельности.

5. Обобщение и систематизация материалов педагогической практики.

6. Повышение ответственности воспитателей детского сада при организации работы с одаренными детьми.

7. Активизация участия родителей и окружающего социума в работе с одаренными детьми.

8. Повышение качественных показателей воспитатель – образовательного процесса воспитанников.

9. Создание атмосферы заинтересованности и доброжелательного отношения к одаренным детям.

**Критерии оценки эффективности планируемых результатов**

1. Количественные и качественные показатели участия воспитанников в мероприятиях разного уровня и творческих конкурсах.

2. Положительная динамика проявления интереса воспитанников к различным видам деятельности.

3. Положительная динамика проявления интереса педагогов к исследовательской деятельности.

4. Рост профессионального мастерства воспитателей, узких специалистов работающих с одарёнными детьми.

5. Уровень социальной успешности воспитанников.

**Мониторинг качества реализации Программы.**

Первоначальным этапом в работе по развитию детской одаренности является диагностический, подразумевающий использование разносторонней информации, включающей мнение родителей, воспитателей, тестирование педагога-психолога, оценки специалистов.

Подбор предлагаемых методик обеспечивает принцип минимальной достаточности содержания методик для наиболее эффективного и адекватного отслеживания развития внутреннего потенциала личности воспитанников. Поэтому методики охватывают познавательную и личностную сферу развития, поведенческую характеристику ребенка, что позволяет определить приоритетную сферу его интересов, а также уровень развития творческого мышления.

Предлагаемый комплект методик дает возможность педагогу самостоятельно выявлять и регулярно отслеживать развитие интеллектуальных и творческих способностей воспитанников.

Интеллектуально-творческий потенциал личности, иначе говоря, одаренность, не может быть сведен к какой-то одной характеристике, как это было раньше, например, высокий коэффициент интеллекта, или высокий уровень креативности. Это понимание влечет за собой иное отношение к его выявлению и развитию. Особое сочетание личностных характеристик ребенка составляют его личностный потенциал, который имеет множество проявлений в реальной жизни ребенка. Эти черты личности детей легко наблюдаются и вполне могут быть замечены как педагогом, так и родителями.

Методика диагностики общей одаренности «Интеллектуальный портрет» А.И.Савенкова. Сложная сумма психических характеристик и составляет основу личностного потенциала ребенка и позволяет выявить детей с врожденными задатками и способностями. Все наиболее важные качества и характеристики объединены в три группы:

Интегративные личностные характеристики

1.Любопытство.

2.Сверхчувствительность к проблемам.

3.Способность к прогнозированию.

4.Словарный запас.

5.Способность к оценке и самооценке.

**Умственное развитие.**

Оригинальность

Гибкость мышления.

Продуктивность мышления.

Способность к анализу и синтезу.

Классификация.

Высокая концентрация внимания.

**Память.**

**Характеристика сферы личностного развития**

1.Увлеченность содержанием задачи

2.Перфекционизм

3.Противостояние мнению большинства

4.Лидерство

5.Соревновательность

6.Широта интересов

7.Юмор

**Для определения уровня развития этого потенциала необходимо:**

-оценить уровень развития каждой характеристики;

-сопоставить эти уровни развития между собой и эталоном.

В результате мы получим “портрет личностного потенциала ребенка”.

Результаты обследования определяют уровень развития определенных черт личности. Характеристика личностных показателей заносится в таблицу бланки оценок сферы умственного развития, сферы личностного развития, сферы интегративных характеристик; таблица сводного протокола результатов диагностики общей одаренности; образцы графического отображения развития ребенка.

**План мероприятий по реализации программы «Одаренный ребенок» на 2021-2025г.г.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Мероприятия** | **Сроки** | **Исполнители** |
| **Научно-методическое и образовательное направление** | | | |
| 1 | Разработка индивидуальных образовательных маршрутов в соответствии с особенностями одаренного ребенка | 2021 | Заместитель заведующего поВ и МР |
| 2 | Создание системы дополнительного образования как условия для саморазвития и самореализации | 2021-2025 | Заместитель заведующего поВ и МР |
| 3 | Апробация и внедрение диагностического инструментария выявления одаренных детей | 2021- 2022 | Воспитатели  специалисты |
| 4 | Создание и ведение банка данных, включающее сведения о детях разных типов одаренности и талантливости, образовательных программах обучения одаренных детей | 2021-2025 | Воспитатели  специалисты |
| 5 | Повышение профессиональной квалификации кадров, работающих с одаренными детьми | 2021-2025 | Заместитель заведующего поВ и МР |
| 6 | Целенаправленная работа с родителями по проблемам детской одаренности, способам ее поддержки и развития | 2021-2025 | Воспитатели  специалисты |
| 7 | Участие педагогов в научных, научно-практических конференциях разного уровня по проблемам одаренности ребенка | 2021-2025 | Заместитель заведующего поВ и МР |
| 8 | Создание информационной базы по проблемам одаренности детей | 2021-2025 | Заместитель заведующего поВ и МР |
| 9 | Использование материалов российских сайтов в Интернете, посвященных проблемам одаренных детей | 2021-2025 | Воспитатели  специалисты |
| 10 | Создание фонда теоретических и практических материалов и рекомендаций по работе с одаренными детьми (Тесты, игровые развивающие задания, консультативный материал, конспекты открытых мероприятий по работе с одаренными детьми) | 2021-2025 | Заместитель заведующего поВ и МР |
| 11 | Анализ и корректировка результативности и выполнения программы «Одаренный ребенок» | 2025 | Заместитель заведующего поВ и МР |
| 12 | Обобщение и распространение опыта работы  с одаренными детьми | 2025 | Заместитель заведующего поВ и МР  Воспитатели  специалисты |
| 13 | Отражение работы с одаренными детьми на сайте МКДОУ в газете для родителей «Детство» | 2021-2025 | Заместитель заведующего поВ и МР  Воспитатели  специалисты |
| **Организационное психолого-педагогическое направление** | | | |
| 14 | Диагностика одаренных детей | Ежегодно  Ноябрь  Сентябрь | Воспитатели, специалисты |
| 15 | Проведение педагогического совета по результатам диагностирования одаренных воспитанников | Декабрь 2021 | Заместитель заведующего по В и МР |
| 16 | Расширение спектра дополнительных образовательных услугс учетом  способностей детей и запросов родителей: организация работы кружков финансовой грамотности, обучению игре в шашки | 2023-2024 | Заместитель заведующего по В и МР |
| 17 | Создание среды общения, самореализации, социализации: | | |
|  | Организация и проведение конкурсов, выставок, олимпиад (конкурс чтецов, «Своя игра», «Что? Где? Когда?», познавательные викторины, мини-футбол, веселые старты) | Ежегодно | Воспитатели  Руководители кружков |
| Участие в районных и региональных мероприятиях (Спартакиада, конкурс детского творчества «Маленькие чудеса», конкурс детского декламирования «Болдинская осень», познавательная викторина «Самый умный», конкурс «Зеленая планета», акция «Помогите птицам люди», конкурс «Живой родник»и т.д.) | Ежегодно | Воспитатели, специалисты |
| Организация защиты творческих проектов педагогов вместе с детьми | Ежегодно | Заместитель заведующего по В и МР |
| 18 | Проведение тематических недель и декад | Ежегодно | Воспитатели, специалисты, руководители кружков |

**Заключение**

Представляемая программа способствует созданию условий для построения образовательного процесса, направленного на продуктивное психическое, интеллектуальное, и творческое развитие одаренных детей, на реализацию и совершенствование их способностей. Определены основные этапы создания условий для целенаправленной и системной работы с детьми со способностями.

 Программа доступна к использованию в любом дошкольном учреждении. Она позволяет скоординировать и интегрировать деятельность специалистов в направлении работы с детьми, имеющими предпосылки одаренности.

Методические рекомендации по развитию продуктивного творческого мышления одаренных детей позволяют активизировать творческое мышление применимо к различным содержательным областям, традиционно изучаемым в дошкольном учреждении.

 Подбор диагностических методик предусматривает принцип минимальной достаточности содержания для наиболее эффективного и адекватного отслеживания развития внутреннего потенциала личности воспитанников, что позволяет определить приоритетную сферу их интересов, а также уровень развития творческого мышления.

Предлагаемый комплект методик, дает возможность педагогу самостоятельно выявлять и регулярно отслеживать развитие интеллектуальных и творческих способностей воспитанников.

 Использование такой практики, несомненно, позволяет осуществлять сопровождение детей с предпосылками одаренности в педагогическом процессе, способствуя развитию их способностей и творческого потенциала.

**Литература**

1. Алексеева Н.В. Развитие одаренных детей: программа, планирование, конспекты занятий, психологическое сопровождение. Волгоград: Учитель, 2012.

2. Выготский Л.С. Воображение и творчество в детском возрасте. СПб.: Питер, 2011.

3. Лейтес Н.С. Возрастная одаренность школьников. М.: Мозайка, 2010.

4. Рабочая концепция одаренности / Работа с одаренными детьми в образовательных учреждениях Москвы. Отв. редактор Л.Е. Курнешова. М.: ГОМЦ «Школьная книга», 2012.

5. Савенков А.И. Детская одаренность: развитие средствами искусства. Москва: Педагогическое общество России, 2013.

6. Юркевич В.С. Одаренный ребенок: Иллюзии и реальность. М.: Просвещение, 2012.

Приложение №1

**Методика Определение склонностей ребенка»**

**Подготовительная работа**

Необходимо подготовить лист вопросов и ответов по представленному ниже образцу. Их число зависит от количества участников, они готовятся из расчета два листа на ребенка. Работа проводится в два этапа. На первом этапе листы ответов заполняют воспитатели, непосредственно работающие с детьми. На втором этапе производится опрос родителей. Данные ответов сопоставляются и делаются соответствующие выводы.

**Инструкция для проведения**

Для того чтобы правильно организовать работу с ребенком, необходимо знать его склонности. Вам предлагается ряд вопросов, подумайте и ответьте на каждый из них, стараясь не завышать и не занижать способности ребенка. На бланке ответов запишите имя и фамилию ребенка, а также собственную фамилию. Ответы помещайте в клетках, номера которых соответствуют номерам вопросов. Если то, о чем говорится в вопросе не свойственно ребенку, ставьте знак – (–), если соответствует, но выражено не ярко – (+), если же это для него характерно и этим он заметно отличается от сверстников, ставьте (++). Если Вы затрудняетесь ответить, оставьте данную клетку не заполненной.

**Лист вопросов**

* Хорошо рассуждает, ясно мыслит.
* Учится новым знаниям очень быстро и все схватывает легко.
* Нестандартно мыслит и часто предлагает неожиданные, оригинальные ответы и решения.
* Другие дети предпочитают выбирать его в качестве партнера по играм и занятиям.
* Проявляет большой интерес к визуальной информации, проводит много времени за лепкой и рисованием.
* Энергичен и производит впечатление ребенка, который нуждается в большом объеме физических движений.
* Хорошо улавливает связь между одним и другим событием, между причиной и следствием.
* Быстро запоминает услышанное и прочитанное без специальных заучиваний, не тратит много времени на повторение того, что нужно запомнить.
* Очень восприимчив, наблюдателен, быстро реагирует на все новое и неожиданное.
* Сохраняет уверенность в себе в окружении посторонних людей.
* Проявляет большой интерес к музыкальным занятиям, четко реагирует на характер и настроение музыки.
* Любит участвовать в спортивных играх и состязаниях.
* Умеет хорошо излагать свои мысли, легко пользуется словами, имеет большой словарный запас.
* Знает много о таких событиях и проблемах, о которых его сверстники не знают и не догадываются.
* Пластичен, открыт всему новому, «не зацикливается на старом». Любит пробовать новые способы решения жизненных задач, не любит уже испытанных вариантов, не боится новых попыток, стремится всегда проверить новую идею.
* Часто руководит играми и занятиями других детей.
* Серьезно относится к произведениям искусства. Становится вдумчивым и очень серьезным, когда видит хорошую картину, слышит музыку, видит необычную скульптуру, красиво выполненную вещь.
* Лучше сверстников физически развит, имеет хорошую координацию движений.
* Наблюдателен, любит анализировать события и явления.
* Любит, когда ему читают книги, которые обычно читают не сверстникам, а детям постарше.
* Изобретателен в выборе и использовании различных предметов (например, использует в играх не только игрушки, но и мебель, предметы быта и другие средства).
* Легко общается с детьми и взрослыми.
* В пении и музыке выражает свое настроение и состояние.
* Любит ходить в походы, играть на открытых спортивных площадках.
* Склонен к логическим рассуждениям, способен оперировать абстрактными понятиями.
* Часто задает вопросы о происхождении и функциях предметов, проявляет большой интерес и исключительные способности к классификации.
* Способен «с головой» уходить в интересующее его занятие.
* Инициативен в общении со сверстниками.
* Выбирает в своих рассказах такие слова, которые хорошо передают эмоциональное состояние героев, их переживания и чувства.
* Предпочитает проводить свободное время в подвижных играх (хоккей, футбол и др.)
* Проявляет ярко выраженную, разностороннюю любознательность.
* Часто применяет математические навыки и понятия на занятиях, не имеющих отношения к математике. Способен долго удерживать в памяти символы, буквы, слова.
* Способен по-разному подойти к одной и той же проблеме.
* Склонен принимать на себя ответственность, выходящую за рамки, характерные для его возраста.
* Легко входит в роль какого-либо персонажа.
* Бегает быстрее всех детей в детском саду.

**Лист ответов**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
(Фамилия, имя ребенка)  
\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
(Ф.И.О. воспитателя, родителя) дата

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
| 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 |
| 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 |
| 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 |
| 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 |
| 31 | 32 | 33 | 34 | 35 | 36 |

**Обработка результатов**

Вопросы поставлены в соответствии с делением склонностей ребенка на шесть сфер:

* интеллектуальная;
* академических достижений;
* творческого, продуктивного мышления;
* общения и лидерства;
* художественная;
* двигательная;
* техническая.

При обработке результатов необходимо сосчитать количество плюсов и минусов по вертикали (плюс-минус взаимно сокращаются). Количество плюсов (минусов) свидетельствуют о степени выраженности склонности.

**МЕТОДИКА ЭКСПЕРТНЫХ ОЦЕНОК ПО ОПРЕДЕЛЕНИЮ ОДАРЕННЫХ ДЕТЕЙ (ЛОСЕВА А.А.)**

Ниже перечислены X сфер, в которых ребенок может прояв­лять свои таланты, и приведены их характеристики. Дайте оцен­ку в баллах (по пятибалльной системе) каждой из указанных характеристик. Если какая-то характеристика присуща ребен­ку в наивысшей степени, ставьте 5 баллов, если они выше сред­ней — 4 и так далее. Оценка 2 балла — самая низкая. Сумми­руйте баллы по всем характеристикам внутри каждой «области» таланта. Общее количество набранных баллов внутри одной области (например «интеллектуальная способность») раздели­те на количество вопросов (в этой области их 12) и полученное число запишите в тетрадь. Усредненные результаты по всем об­ластям сравните между собой. Выделите 3-4 наивысших пока­зателя, и, ориентируясь на них, стремитесь создавать условия для развития способностей. Эта методика проводится на основе наблюдений за ребенком. Предлагаемые характеристики инте­ресов помогут Вам в анализе его поведения, умственного и фи­зического развития. Известны случай, когда у одаренного ре­бенка наблюдается «западение» какой-либо одной способности (например, литературно одаренный ребенок совершенно не хо­чет иметь дело с техникой). Бывает и обратная картина, когда значительно выше среднего результаты по всем пунктам. Одно­го ребенка должны оценивать несколько экспертов: родители, воспитатели, музыкальный работник, физрук — если это детс­кий сад, если школа — родители, классный руководитель и не­сколько учителей по разным предметам.

**I. Интеллектуальнаясфера**

1. Высокаяпознавательнаяактивность, мобильность.
2. Быстрота и точность выполнения умственных операций.
3. Устойчивостьвнимания.
4. Оперативная память — быстро запоминает услышанное или прочитанное без специальных заучиваний, не тра­тит много времени на повторение того, что нужно за­помнить.
5. Навыки логического мышления, хорошо рассуждает, ясно мыслит, не путается в мыслях.
6. Богатствоактивногословаря.
7. Быстрота и оригинальность вербальных (словесных) ас­социаций. Хорошо улавливает связь между одним собы­тием и другим, между причиной и следствием. Хорошо понимает недосказанное, догадывается о том, что часто прямо не высказывается взрослыми, но имеется в виду. Улавливаетпричиныпоступковдругихлюдей, мотивыихповедения.
8. Выраженная установка на творческое выполнение зада­ний.
9. Развитость творческого мышления и воображения.
10. Владение основными компонентами умения учиться.
11. Способность контролировать собственную творческую деятельность, повышенный темп умственного развития.
12. Возможность предвосхищения результата деятельности.

**II. Сфера академических достижении**

1. Богатый словарный запас, использование сложных син­таксических структур.
2. Повышенный интерес к вычеслениям, математическим отношениям.
3. Повышенное внимание к явлениям природы, проведе­нию опытов.
4. Демонстрация понимания причинно-следственных отно­шений.
5. Выражает мысли ясно и точно (устно или письменно).
6. Читает книги, статьи, научно-популярные издания с опе­режением своих сверстников на год - два.
7. Хорошая «моторная» координация, особенно между зри­тельным восприятием и рукой (хорошо фиксирует то, что видит, и четко записывает то, что слышит).
8. Чтение научно-популярной литературы доставляет боль­шее удовольствие, чем чтение художественной.
9. Не унывает, если его проект не поддержан или если его «эксперимент» не получился.
10. Пытается выяснить причины и смысл событий.
11. Уделяет много времени созданию собственных «проектов».
12. Любит обсуждать научные события, изобретения, час­то задумывается об этом.

**Ш. Творчество**

1. Высокая продуктивность по множеству разных вещей.
2. Изобретательность в использовании материалов и идей.
3. Склонность к завершенности и точности в занятиях.
4. Задает много вопросов по интересующему его предмету.
5. Любит рисовать.
6. Проявляет тонкое чувство юмора.
7. Не боится быть таким, как все.
8. Склонен к фантазиям, к игре.

**IV. Литературныесферы**

1. Может легко «построить» рассказ, начиная от завязки сюжета и кончая разрешением какого-либо конфликта.
2. Придумывает что-то новое и необычное, когда расска­зывает о чем-то уже знакомом и известном всем.
3. Придерживается только необходимых деталей в расска­зах о событиях, все несущественное отбрасывает, ос­тавляет главное, наиболее характерное.
4. Умеет хорошо придерживаться выбранного сюжета, не теряет основную мысль.
5. Умеет передать эмоциональное состояние героев, их пе­реживания и чувства.
6. Умеет ввести в рассказы такие детали, которые важны для понимания события, о котором идет речь, и в то же время не упускает основной сюжетной линии.
7. Любит писать рассказы или статьи.
8. Изображает в своих рассказах героев живыми, передает их чувства и настроения.

**V. Артистическая сфера**

1. Легко входит в роль другого персонажа, человека.
2. Интересуется актерской игрой.
3. Меняет тональность и выражения голоса, когда изобра­жает другого человека.
4. Понимает и изображает конфликтную ситуацию, когда имеет возможность разыграть какую-либо драматичес­кую сцену.
5. Передает чувства через мимику, жесты, движения.
6. Стремится вызывать эмоциональные реакции у других людей, когда о чем-либо с увлечением рассказывают.
7. С большой легкостью драматизирует, передает чувства и эмоциональные переживания.
8. Пластичен и открыт для всего нового, «не зацикливает­ся» на старом. Не любит уже испытанных вариантов, всегда проверяет возникшую идею и только после «экспериментальной» проверки может от нее отказаться.

**VI. Музыкальная сфера**

1. Отзывается очень быстро и легко на ритм и мелодии.
2. Хорошо поет.
3. В игру на инструменте, в пение или танец вкладывает много энергии и чувств.
4. Любит музыкальные занятия. Стремится пойти на кон­церт или туда, где можно слушать музыку.
5. Может петь вместе с другими так, чтобы получалось слаженно и хорошо.
6. В пении или музыке выражает свои чувства, состояние.
7. Сочиняет оригинальные, свои собственные мелодии.
8. Хорошо играет на каком-нибудь инструменте.

**VII. Техническаяс фера**

1. Хорошо выполняет всякие задания по ручному труду.
2. Интересуетсямеханизмами и машинами.
3. В мир его увлечений входит конструирование машин, приборов, моделей поездов, радиоприемников.
4. Может легко чинить испорченные приборы, использовать старые детали для создания новых поделок, игрушек.
5. Понимает причины «капризов» механизмов, любит зага­дочные поломки.
6. Любитрисоватьчертежимеханизмов.
7. Читает журналы и статьи о создании новых приборов и машин.

**VIII. Двигательнаясфера**

1. Тонкость и точностьмоторики.
2. Развитаядвигательно-моторнаякоординация.
3. Стремится к двигательным занятиям (физкультура).
4. Любит участвовать в спортивных играх и состязаниях.
5. Постоянно преуспевает в каком-нибудь виде спортив­ной игры.
6. В свободное время любит ходить в походы, играть в под­вижные игры (хоккей, футбол, баскетбол и т.д.).

**IX. Сфера художественных достижений**

1. Проявляет большой интерес к визуальной информации.
2. Проявляет большой интерес к серьезным занятиям в художественной сфере.
3. Рисунки и картины отличаются разнообразием сюжетов.
4. Серьезно относится к произведениям искусства. Стано­вится вдумчивым и очень серьезным, когда видит хоро­шую картину, слышит музыку, видит необычную скуль­птуру, красиво и художественно выполненную вещь.
5. Оригинален в выборе сюжета (в рисунке, сочинении, описании какого-либо события), составляет оригиналь­ные композиции (из цветов, рисунка, камней, марок, от­крыток и т. д.).
6. Всегда готов использовать какой-либо новый материал для изготовления игрушки, картины, рисунка, компо­зиции, в строительстве детских домиков на игровой пло­щадке, в работе с ножницами, клеем.
7. Когда имеет свободное время, охотно рисует, лепит, со­здает композиции, имеющие художественное назначе­ние (украшение для дома, одежды и т. д.).  
   Прибегает к рисунку или лепке для того, чтобы выра­зить свои чувства и настроение,
8. Любит работать с клеем, пластилином, глиной, для того чтобы изображать события или вещи в трех измерениях в пространстве.
9. Интересуется произведениями искусства, созданными другими людьми. Может дать свою собственную оценку и попытается воспроизвести увиденное в своих работах.

**X. Общение и лидерство**

1. Легко приспосабливается к новой ситуации.
2. Всегда выполняет свои обещания, ответственен.
3. Высокаяобщительность с окружающими.
4. Стремится к доминированию среди сверстников.
5. Сверстникиобращаютсязасоветом.

**Диагностическая проективная методика**

**«Древо желаний» (В.С.Юркевич)**

***Цель:*** изучение познавательной активности детей.

(используются картинки и словесные ситуации)

1. Волшебник может исполнить 5 твоих желаний. Чтобы ты у него попросил? (6 мин.)
2. Мудрец может ответить на любые твои вопросы. О чем бы ты спросил у него? (регистрируются первые 5 ответов) – 6 мин.
3. Ковер-самолет в мгновение ока доставит тебя куда ты захочешь. Куда бы ты хоте слетать? (регистрируются первые 5 ответов) – 6 мин.
4. Чудо-машина умеет все на свете: шить, печь пироги, мыть посуду, делать любые игрушки. Что должна сделать чудо-машина по твоему приказанию? – 5 мин.
5. Главная книга страны Вообразилии. В ней любые истории обо всем на свете. О чем бы ты хотел узнать из этой книги? – 5 мин.
6. Ты очутился вместе с мамой в таком месте, где все разрешается. Ты можешь делать все, что твоей душе угодно. Придумай, что бы ты в таком случае делал? - (регистрируются первые 5 ответов) – 4 мин.

Из ответов выбираются ответы познавательного характера.

* Высокий уровень познавательной потребности – 9 ответов и выше.
* Средний уровень познавательной потребности – от 3 до 8 ответов.
* Низкий уровень познавательной потребности –2 и меньше ответов.

Качественный анализ:

* Высокий уровень – стремление проникнуть в причинно-следственные связи явлений, отчетливо проявляется исследовательский интерес к миру.
* Средний уровень – потребность в знаниях имеется, но привлекает только конкретная информация, причем достаточно поверхностная.
* Низкий уровень – дети удовлетворяются односложной информацией, например их интересует реальность услышанной когда-то сказки, легенды и т.д.

Все эти суждения носят познавательный характер, но различаются разным уровнем сложности.

Ответы «потребительского» содержания - иметь игрушки, проводить досуг без познавательных целей.

**ЭКСПРЕСС-АНКЕТА «ОДАРЕННЫЙ РЕБЕНОК»**

**(для воспитателя)**

Анкету заполнил: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Группа: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Вопросы | Ответы | |
| Кого из детей в группе Вы считаете одаренными? |  |  |
| В чем проявляется одаренность ребенка? | Ф.И. ребенка | Проявленияодаренности |
|  |  |
|  |  |
| Какое поведение у этих детей | Ф.И.ребенка | В нескольких словах о поведении каждого ребенка |
|  |  |
|  |  |
| Взаимоотношения детей со сверстниками | Ф.И. ребенка | Как сложились отношения с остальными детьми |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
| Есть ли трудности в работе с этими детьми? |  |  |
| Кто из родителей в группе считает своего ребенка одаренным? |  |  |

**Диагностика творческого потенциала. Тест Торренса**

**«Дорисовывание фигур»**

Даная методика является модифицированным вариантом методика Е.П.Торренса.

***Цель:***определить уровень творческого потенциала ребенка.

Подготовка и проведение исследования.

Детям дается 10 фигур и предлагает поразмыслив, дорисовать эти фигуры, так чтобы получилась картинка. Рисунки оцениваются по десяти бальной шкале. ( см приложение)

Обработка данных:

0-2 балла - ребенок ничего не придумал, нарисовал рядом что-то свое; неопределенные штрихи и линии

3-4 балла - нарисовал нечто простое, неоригинальное, лишенное деталей; фантазия не угадывается.

5-7 баллов - изобразил отдельный объект, но с разнообразными дополнениями.

8-9 баллов - нарисовал несколько объектов, объединенных сюжетом.

10 баллов -создал единую композицию, включив в нее все предлагаемые элементы, превращенные в образы.

Низкий уровень- от 0 до 2 баллов

Средний – от 3 до 7 баллов

Высокий от 8 до 10 баллов